

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВПО «РГПУ им. А.И. Герцена»)

Структурное подразделение Института педагогики и дошкольного

Кафедра дошкольного и дошкольно-педагогического образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор Института педагогики и
дошкольного образования

 М.В. Пузина
« 29 » 12 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА АЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Коллективизм»

Политическая наука
и обществознание

24.03.05 Педагогическое образование
(с двумя профилями подготовки): Профиль
профессионального образования –
бакалавриат)

Профиль подготовки –

Дошкольное образование: Педагогика

Квалификация выпускника – бакалавр

Формы обучения – очная, очно-заочная

Курс – очная форма – 1 курс (1 семестр)
заочная форма – 5 курс (15 семестр)

Путина Д.С.


Рабочая программа учебной дисциплины «Логоритмика» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) и профилем подготовки «Дошкольное образование. Логопедия», очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 февраля 2018 г. № 125 (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 марта 2018 г., регистрационный номер 50358), и Профессиональным стандартом, утверждённым Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (с изменениями на 5 августа 2016 г.) от 18.10.2013 г. № 544-н.

СОСТАВИТЕЛЬ:

канд. пед. наук, доцент дефектологии и психологической коррекции
ФГБОУ ВО «ЛГПУ» **Кравчишина Елена Александровна**

Утверждена на заседании кафедры дефектологии и психологической коррекции
Протокол от « 29 » января 2025 г. № 6


Заведующий кафедрой дефектологии
и психологической коррекции  И.И. Чубова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Института педагогики и психологии

Протокол от « 3 » февраля 2025 г. № 10

Председатель учебно-методической комиссии Института педагогики и психологии  Б.А. Дьяченко

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования  В.В. Савенков

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью курса является подготовка студентов к организации и проведению занятий по логоритмике в системе психолого-педагогических условий, обеспечивающих уровневую организацию психических процессов и развития речи детей с нарушениями речи.

Задачами дисциплины являются обеспечение усвоения студентами теоретико-методических и практических вопросов, определяющих организацию и проведение логоритмических занятий; создание условий для овладения студентами опытом планирования и проведения логоритмических занятий; знакомство студентов с особенностями и спецификой сочетания ритма и движения в оздоровительных, образовательных, воспитательных, коррекционных целях.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Учебная дисциплина «Логоритмика» входит в базовую (обязательную) часть, дисциплин подготовки студентов.

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются **знания** (теоретических основ музыкально-ритмического воздействия на лиц с речевой патологией; методов обследования психомоторики и музыкально-ритмических способностей у лиц с речевыми нарушениями; методики формирования двигательных навыков у детей с речевыми нарушениями; средства логопедической ритмики, используемые с целью коррекции речевых нарушений и психомоторики у лиц с речевой патологией; особенностей организации и проведения логоритмических занятий с детьми с различной речевой патологией), **умения** (осуществлять логопедическое обследование лиц с речевой патологией; дифференцированно отбирать средства логопедической ритмики с целью использования их с различными коррекционно-развивающими, оздоровительными и воспитательно-образовательными целями; определять содержание логоритмических занятий с детьми с различной речевой патологией; проводить логоритмические занятия с дошкольниками), **навыки** (использования логопедической ритмики в массовых и специализированных группах детского сада; анализа моделей занятий по методу логопедической ритмики, оценивания результатов занятий, проводимых по данным моделям; выполнения основных движений, используемых на занятиях логопедической ритмикой; подбора музыкальных фрагментов для выполнения основных движений, речевых упражнений и игр, используемых на занятиях логопедической ритмикой).

Содержание дисциплины является логическим продолжением содержания дисциплин «Введение в логопедическую специальность с историей логопедии», «Логопедия» и служит основой для дальнейшего освоения дисциплин «Логопедические технологии», «Методика работы логопеда», «Практикум по логопедии».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ПК-2. Способен организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей	<p>ПК-2.1. Демонстрирует умение постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с требованиями ФГОС ОО и спецификой учебного предмета.</p> <p>ПК-2.2. Демонстрирует способы организации и оценки различных видов внеурочной деятельности ребенка (учебной, игровой), трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору).</p> <p>ПК-2.3. Выбирает и демонстрирует способы оказания консультативной помощи родителям (законным представителям) обучающихся по вопросам воспитания, в том числе родителям детей с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>Знает: различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p> <p>Умеет: планировать и организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p> <p>Владеет навыками: планировать и организовывать различные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста и их конструктивное взаимодействие с учетом индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей.</p>

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	72 (2 з.е.)	72 (2 з.е.)
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	24	8
Лекции	10	4
Семинарские занятия		
Практические занятия	14	4
Лабораторные работы		

Курсовая работа / курсовой проект		
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	4	4
Самостоятельная работа студента (всего часов)	44	60
Форма аттестации	зачет	зачет

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики. Понятие логопедической ритмики. Объект, предмет, цель логопедической ритмики. Задачи логопедической ритмики. Общедидактические и специфические принципы логопедической ритмики. Классификация методов логопедической ритмики. Основные понятия, музыкальные термины, используемые в логоритмике.

Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности. Музыкально-ритмическое воздействие на детей дошкольного возраста, школьников, подростков и взрослых с речевой патологией. Задачи музыкально-ритмического и логоритмического воспитания детей, подростков и взрослых.

Тема 3. Средства логопедической ритмики. Логоритмические упражнения, их характеристика, целевые установки. Вводные упражнения. Упражнения на развитие мимики орального праксиса. Упражнения на развитие слухового внимания и памяти, зрительного внимания и памяти. Упражнения на развитие ритмических способностей (этапы развития). Упражнения, направленные на развитие подвижности, координации и точности движений общих рук, кистей, пальцев. Упражнения на развитие глубины дыхания, длительности выдоха, сочетание вдоха и фонации (заикание, ринолалия, дизартрия). Пение как важный компонент логоритмики.

Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик. Особенности использования логоритмических средств при устранении дислалии, ринолалии, дизартрии, нарушений голоса. Использование логоритмических средств в процессе логопедической работы с детьми, страдающими алалией. Логопедическая ритмика в реабилитационных методиках по восстановлению речи у больных с афазией.

Тема 5. Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи. Задачи и содержание работы логопеда и музыкального руководителя при проведении логоритмических занятий. Оформление помещения для занятий. Инструментарий и оснащение занятий. Структура занятий, этапы, продолжительность.

4.3. Лекции

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
6 семестр / 15 триместр			
1.	Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики.	2	-

2.	Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности.	2	-
3.	Тема 3. Средства логопедической ритмики.	2	-
4.	Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	2	2
5.	Тема 5. Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	2	2
Итого:		10	4

4.3. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Наименование темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
6 семестр / 15 триместр			
1.	Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики.	4	-
2.	Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности.	2	-
3.	Тема 3. Средства логопедической ритмики.	2	-
4.	Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	2	2
5.	Тема 5. Содержание и структура логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.	4	2
Итого:		14	4

4.5. Лабораторные работы (не предусмотрены).

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Наименование темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
6 семестр / 15 триместр				
1.	Тема 1. Общие вопросы логопедической ритмики.	Проработка учебного материала занятий лекционного и семинарского типа	8	10
2.	Тема 2. Музыка и всестороннее развитие личности.	Проектная деятельность по теме дисциплины. Подбор материала по данной теме	10	15
3.	Тема 3. Средства логопедической ритмики.	Выполнение практико- ориентированных заданий по теме	8	10
4.	Тема 4. Логопедическая ритмика в системе реабилитационных методик.	Подбор дидактического и речевого материала	8	10
5.	Тема 5. Содержание и структура	Подбор материала по данной теме	10	15

	логоритмических и музыкальных занятий с дошкольниками, имеющими нарушения речи.			
Итого:			44	60

4.7. Курсовые работы / проекты (учебным планом не предусмотрены).

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии.

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Технология проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в течение всего периода изучения курса. Лекционное изложение проводится с использованием мультимедийных презентаций. Технология обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы. На основе данной технологии организованы практические занятия учебных тем

Технология исследовательской деятельности используется как основа для организации самостоятельной работы студентов в объеме учебных тем.

Предусмотрено использование активных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, «мозговой штурм», мультимедийная презентация

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов по дисциплине «Логоритмика» производится в дискретные временные интервалы в различных формах: ответы и доклады на практических занятиях (текущий контроль); выполнение заданий самостоятельной работы студентов (текущий контроль).

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме зачета (включает в себя ответы на теоретические и практические вопросы).

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Борозинец, Н.М. Логопедические технологии : учебное пособие / Борозинец Н.М., Шеховцова Т.С. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2014. – 256 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/62953.html>

2. Волкова, Г.А. Логопедическая ритмика: учебник для вузов / Г.А. Волкова. – М.: ВЛАДОС, 2010. – 352 с.

3. Демиденко, О.П. Логопедическая ритмика : учебное пособие / Демиденко О.П. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2017. – 117 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/92556.html>

4. Нищева, Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. / Н.В. Нищева – СПб.: Детство-Пресс, 2019. – 96 с.

5. Шашкина, Г.Р. Логопедическая ритмика для дошкольников с нарушениями речи: учебное пособие для вузов / Г. Р. Шашкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2022. – 215 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-09761-0. – Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/494326>.

б) дополнительная литература:

1. Кузнецова, Е. В. Логопедическая ритмика в играх и упражнениях для детей с ТНР. Методика коррекционно-восстановительной работы с детьми 3-4 лет; конспекты занятий, игры и упражнения / Е. В. Кузнецова. – М.: Гном и Д, 2002. – 128 с.

2. Новиковская, О.А. Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях: практическое пособие для педагогов и родителей / О.А. Новиковская. – СПб.: КОРОНА-принт, 2005. – 272 с.

3. Рыжикова, Н.А. Примерные комплексы занятий по ЛР для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи: учебно-метод. пособие / Н.А. Рыжикова. – Томск, 2002. – 208 с.

4. Тверская, О.Н. Логопедическая ритмика. Конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 5-6 лет : электронное учебно-практическое пособие / Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. – Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011. – 190 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/32055.html>

5. Тверская, О.Н. Логопедическая ритмика. Конспекты занятий с музыкальным сопровождением для детей 6-7 лет : электронное учебно-практическое пособие / Тверская О.Н., Каменских Е.В., Беляева В.Н. – Пермь : Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2011. – 176 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/32056.html>

6. Шеховцова, Т.С. Формы логопедической работы : учебное пособие / Шеховцова Т.С. – Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. – 120 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/66128.html>

в) Интернет-ресурсы:

Перечень ресурсов Интернета, необходимых для освоения дисциплины:

1. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU – URL: <http://elibrary.ru>.

2. Педагогическая библиотека Каталог: Дефектология – <http://www.pedlib.ru/katalogy/>.

3. Электронная библиотечная система IPRbooks. URL: <http://iprbookshop.ru>.

4. Электронно-библиотечная система «Лань» URL: <https://e.lanbook.com/>
5. Научная электронная библиотека ФГБОУ ВО «Луганского государственного педагогического университета» URL: <https://lib.lgpu.org/>

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видеофайлов, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических и коррекционных задач.

В том числе: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Методические пособия и разработки для проведения практических занятий.

[illegible]